Na początku marca br., ruszył Projekt finansowany przez Firmę Dax Cosmetics sp. z o.o a wspierany przez „Fundację Przyjaciółka" (Perfecta – mój talent) „Szlifujemy Talenty", który realizowany jest przez Świetlicę Środowiskową w Pagórkach oraz Świetlicę Wiejską w Łęczu. Projekt skierowany jest bezpośrednio do dzieci ze Szkoły Podstawowej w Łęczu w wieku 8-13 lat oraz do młodzieży gimnazjalnej z Tolkmicka, która także korzysta z zajęć prowadzonych przez Świetlice w wieku 14-16 lat. Dzieci będą miały możliwość zdecydować, w których zajęciach chcą uczestniczyć i na każdym etapie projektu będzie możliwość włączenia się w zależności zainteresowań i talentów, a także uzdolnień manualnych. Pośrednio projekt adresowany jest także do rodziców dzieci biorących udział w zajęciach plastycznych, jak też do społeczności lokalnej, która będzie pierwszym odbiorcą wykonanych przez dzieci prac zdobniczych i biżuterii a także do turystów i przyjezdnych ludzi oraz sponsorów Szkoły Podstawowej czy Stowarzyszeń, jako drobne upominki za okazaną pomoc.

Możemy podzielić go na kilka faz i tak **faza 1** obejmuje szeroko pojęte warsztaty malarskie prowadzone przez profesjonalną plastyczkę – artystkę i malarkę Margarittę Wójcik, która tworzy ilustracje do bajek, książek i czasopism, pracuje z młodzieżą i tworzy swoje prace różnymi technikami. Przez pierwsze godziny uczestnicy projektu zapoznają się z podstawowymi zasadami doboru farb, emalii, klejów i werniksowania stworzonych prac. Dobór materiałów, które można połączyć z drewnem, gipsem, szkłem pozwoli poznać metody zdobienia zwanego decoupage dowolnych przedmiotów użytkowych typu ramki do zdjęć, pudełka, ceramikę i inne.
**W 2**
**fazie**
projektu uczestnicy poznają zasady i sposoby tworzenia prostej biżuterii młodzieżowej czyli połączenia drucików z masą plastyczną uformowaną według swoich pomysłów. Zajęcia będą prowadzone przez wykwalifikowaną osobę, która na co dzień zajmuje się zawodowo produkcją ozdób Panią Ewą Bednarską-Siwilewicz .
**Następnym przewidzianym etapem**
jest wyjazd edukacyjny do Gdańska dla grupy 45 osób w celu zwiedzenia „Muzeum Bursztynu" oraz spotkania z profesjonalnymi producentami biżuterii i małych dzieł sztuki zdobniczej, z których wytwarzania słyną pracownie Trójmiasta. Uczestnicy wyjazdu będą mogli poznać obecne trendy, kształty i tendencje w modzie zdobniczej i jednocześnie podejrzeć jak pracują inni artyści i jak często z prostych form udaje się stworzyć bardzo dekoracyjne i eleganckie przedmioty.
**Ostatnim etapem**
projektu jest poznanie zasad tworzenia małych form witrażowych oraz pojedynczych elementów, które można będzie można wykorzystać do wytworzenia bardziej trwałej i wytwornej biżuterii. Zajęcia prowadzone przez artystę – plastyka, pozwolą poznać zasady i tajniki obróbki szkła. Zakupiona szlifierka i inne narzędzia potrzebne do wykonania poszczególnych prac, będą wykorzystywane w przyszłości, a w czasie trwania działań projektowych przewidziana jest pomoc osób dorosłych jako wolontariat. Zakończenie projektu będzie połączone z wystawą wykonanych prac, które udało się stworzyć podczas zajęć a dodatkowo dzieci przygotuje wspaniałe upominki dla swoich mam z okazji Dnia Matki.

Podczas trwania projektu uczestnicy i osoby wspomagające będą miały zapewniony

poczęstunek w ramach działalności świetlicy. Uczestnictwo w wyżej wymienionym projekcie umożliwia posiadanie przez każde dziecko czegoś pięknego, eleganckiego, czegoś, na co niejednokrotnie nie można sobie pozwolić ze względów finansowych. Pokazuje on, że aby otaczać się wytwornymi przedmiotami wcale nie trzeba być bogatym człowiekiem- wystarczy odrobina dobrych chęci, pracy, fantazji i troszkę zdolności a przy pomocy specjalisty każdy może wykonać dla własnego użytku swoje dzieło sztuki, być może tym samym odkryje w sobie ukryty talent i posiądzie na długo nową wiedzę i przydatne umiejętności.

Anna Bartosek

Zdjęcia z pierwszych faz projektu


OPTIVA

